**ČJL 8. ROČNÍK (15.-19. 3.) JMÉNO: TŘÍDA:**

**Vyučující: M. Kunzová (8.A), P. Kafková (8.B)**

1. **Jazykový rozbor, pracuj s následujícím textem:**

**Blažena v ní popsala býčí zápasy, pomerančové plantáže i olivové háje, loď Kryštofa Kolumba, kotvící v barcelonském přístavu, i krásné plantáže na pobřeží.**

1. Je to věta jednoduchá, nebo souvětí?
2. Vypiš podmět a přísudek:
3. Najdi slovo základové ke slovu:

býčí - popsala - olivové – pobřeží -

1. Vypiš z textu všechny shodné přívlastky (jaký, který, čí):
2. Vypiš z textu několikanásobný předmět (koho, co):
3. Urči slovní druhy (číslem nad slova).
4. **Pravopis přejatých jmen vlastních**
* přejatá jména vlastní se píší s velkým počátečním písmenem: původním pravopisem – Versailles, převádějí se do latinky (z azbuky, z čínských písmen), počeštěnými názvy – Londýn (London), Paříž (Paris), českými názvy – Benátky (Venezia), Cáchy (Aachen)
* skloňují se většinou podle českých vzorů (Schulz - bez Schulze – muž - bez muže)
1. **Napiš přejatá vlastní jména v náležitém tvaru**.

Povídky od (Čechov) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, opera (Richard Wagner) \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, příběh o (Xantipa) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, povídky od (Alexandr Sergejevič Puškin)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se slečnou (Nathalie) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cestopis (koho, čeho: Marco Polo)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, autobus do Brusel\_, pozdrav ze Ženev\_, plavba z Borne\_, procházka podél Sein\_, let na Mallork\_, mrakodrap v Chicag\_, výlet do Janov\_.

1. **Skloňování přejatých jmen vlastních (přepiš do školního sešitu, popř. vyfoť pro další použití).**
2. zakončena na –e, -i/-y, -o: podle vzoru **pán** (Dante - bez Danta, Verne - bez Verna) a **ten** (Verdi - bez Verdiho, Rossini - bez Rossiniho)
3. řeckého původu zakončena na –us, -os, - es, - as: odsouvá se zakončení –us,… a skloňujeme podle vzoru **pán**: Prometheus - bez Promethea, Sisyfos – bez Sisyfa, **Nero – bez Nerona, Zeus – bez Dia**
4. rodu ženského zakončená na –ea podle vzoru **IDEA**

Korea – bez Korey/Koreje, Guinea – bez Guiney/Guineje

1. slovanského původu podle vzoru **mladý**: Tolstoj – bez Tolstého, Dostojevskij – bez Dostojevského
2. nesklonná: Baku, Korfu, Mississippi, Waterloo, Chile
3. **Podle předchozích pravidel správně doplň jména v závorkách**.

Četla jsem román od (Šolochov) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Alexandr Makedonský měl skvělého učitele (Aristoteles)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Památník u (Thermopyly) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ připomíná hrdinství vojáků spartského krále (Leonidas) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Opera (Giuseppe Verdi) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nabucco se stala inspirací pro Hry bez hranic. Která matematická věta dostala název podle (Pythagoras) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? Cesta pokračovala do (Baku) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a (Tbilisi) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. V knihovně si můžeš půjčit díla (Puškin) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Dostojevskij) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Turgeněv) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a (Čechov) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Zrození Venuše je nejslavnějším obrazem (Sandro Botticelli) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Zapamatujte si dva římské básníky (Vergilius a Ovidius) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. V díle historika (Tacitus) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je zmínka o našich dějinách. Opery (Petr Iljič Čajkovskij) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ znějí na našich hudebních scénách. V (Chile) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jsou bohatá naleziště ledku. Návštěvníci (Koloseum) v Římě žasnou nad jeho velikostí. Pojedeme na ostrov (Capri) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Milí žáci, v dějinách jsme se nyní dotkli tématu NÁRODNÍ OBROZENÍ, procesu, který usiloval o obnovu jazyka a národa. Významným obrozencem byl také Jan Svatopluk Presl. Přečtěte si zajímavý článek a splňte k němu otázky. Mnoho zdaru ☺!!!**

V Květeně se Presl prvně pouští do vytváření nové (ano, tehdy ultramoderní) české terminologie. Nedaří-li se najít vhodný český ekvivalent, poslouží jiné slovanské jazyky, především polština a ruština (paradoxně obsahující četná slůvka z jazyků turkických, tedy rozhodně neslovanských). "Panenskou okurku" tak Presl mění v ruský durman, u Poláků objevuje vraní oko, hrachor dodají Jihoslované. Když neuspěje v cizině, tvoří profesor Presl slova sám, třeba lýkovec či bublinatku.

Jazykovědné snahy nevyvolávají ovšem jen chválu, ale i dojmy zcela protichůdné. Navzdory rozčileným odsudkům existuje většina Preslových novotvarů dodnes. Pravda, některé se neujaly nebo byly upraveny jako pepřika na papriku či šišvorec na puškvorec, ale rostliny mají stále svá stébla, pupeny i květenství, květy prašník, bliznu a tyčinky. Také kopretině, lebedě, šťovíku, hluchavce i kukuřici se mezi námi stále dobře daří.

Neúnavný přírodovědec se angažoval také v chemii (Lučba čili Chemie zkusná), paleontologii, mineralogii (Nerostopis čili Mineralogia), geologii a zoologii (Ssavectvo). Vznikl tak tuleň a hroch, lachtan a mrož, vorvaň, dikobraz, bobr i zubr. Skutečnou specialitou je ovšem klokan – spolu se Slováky a Chorvaty, kteří Preslův novotvar z češtiny převzali, údajně jako jediní nevycházíme v pojmenování australského vačnatce z domorodého slůvka gangurru, ale máme své vlastní.

V chemii položil Presl základy rozlišování oxidačního čísla (známé přípony -ný, -natý, -itý, -ičitý), a přidal do našeho slovníku kyslík, draslík, vápník a další. Ani zde se některé z názvů neujaly, možná k naší škodě - mohli jsme tak mít kostík namísto fosforu, solík místo chlóru, chrom by byl barvíkem (tvoří barevné sloučeniny) a obyčejný jód chaluzíkem (vyskytuje se v chaluhách).

|  |
| --- |
| Výrazy nové ultramoderní české terminologie pro rostliny z jiných jazyků: |
| Výrazy nové ultramoderní české terminologie, které sám vytvořil: |
| Upravené nové výrazy: |
| Vytvořené názvy částí rostlin: |
| Vytvořené názvy zvířat: |
| Vytvořený název chemie: |
| Vytvořený název mineralogie: |
| Vytvořený název zoologie: |
| Vytvořené přípony v chemii: |
| Vytvořené názvy prvků, které se ujaly: |
| Vytvořené názvy prvků, které se neujaly: |