vyučující: Mgr. Veronika Kolompárová (6. A) a Mgr. Ingrid Pazderová (6. B)

český jazyk a literatura pro 6. ročník celé jméno:

úkoly a učivo od 1. 3. – 5. 3. třída:

**V tomto týdnu budeme pokračovat literaturou. Následující text slouží jako výklad, který si přepiš do literárního sešitu, ten předložíš ke kontrole při návratu do školy.**

**Nadpis: Žánry epiky – pověsti**

* Pověst je takové vyprávění, které je konkrétně svázáno časem, místem, osobou, událostí, předmětem. Přestože se v pověstech objevují nadpřirozené jevy, má vždy pravdivé jádro.
* Pověsti dělíme na:

**Místní –** děj je svázán s konkrétní lokalitou (hrad, studánka, kostel, město).

**Historické –** děj se soustředí na sociální, právní, politické poměry v minulosti.

**O původu –** podávají vysvětlení o vzniku země, člověka, věcí atp.

**Legendární –** lidové podání legend a náboženských látek.

**Erbovní a rodové –** podávají výklad městských a šlechtických erbů.

**Démonické –** vyprávění o nadpřirozených bytostech.

**O lidech –** zaměřují se na tělesné a duševní vlastnosti lidí, vyprávějí o povoláních nebo lidských osudech.

* Pověsti se do dnešních dnů zachovaly díky sběratelům – **Karel Jaromír Erben, Božena Němcová.**
* V pozdějších letech se pověsti převypravovaly. Nejznámější dílo je **„Staré pověsti české“** od **Aloise Jiráska.**

**Práce s literárním textem**

**Přečti si následující ukázku, poté vypracuj úkoly:**

**O štramberských uších**

**Alena Ježková**

Nedaleko hory Radhoště stojí městečko Štramberk. Má půvabné náměstí, uličky z roubených chalup a nad městem zříceninu hradu s válcovou věží, které tu neřeknou jinak než „Trúba“. V létě v zimě se v ulicích povaluje sladká vůně perníkového těsta. Lahodná pokroutka, kterou tu hospodyně pečou snad v každém stavení, má jméno „štramberské uši“. O jejím původu vypráví pověst o tatarské krutosti a štramberské chytrosti.

Na počátku 13. století sužovaly východní Evropu nájezdy krvežíznivých tatarských kmenů. Pod jejich silou padla Rus i knížecí město Kyjev, dobyli Polsko i Slezsko. Jako černý oceán se Tataři valili dál a dál. Na jaře roku 1241 pronikli na Moravu a směřovali ke Štramberku.

Obyvatelé se včas doslechli o blížícím se nebezpečí. Ze svých domů pobrali, co mohli, naložili majetek na vozy a opevnili se na blízkém vrchu Kotouči, jehož strmé svahy jim skýtaly alespoň chabou ochranu. V hloubi duše ale věděli, že je otázkou času, kdy bude jejich útočiště dobyto. Copak by nějaký kopec dokázal zastavit tisíce bojovníků?

A už je vidět tatarské vojsko! Jako černý mrak se jezdci rozlévají po krajině, jako smrtonosný vichr letí na divokých koních až k samému úpatí Kotouče. Krvavé slunce už se klonilo k západu, a tak velitel přikázal rozbít stany v údolí a s útokem počkat do rána.

Křik v cizím jazyce, barbarské vytí, řičení koní a řvaní ukořistěného dobytka se ozývaly nocí, rudě osvětlenou tatarskými ohni. A bylo těch ohňů nespočet jako jisker, až k obzoru.

Když štramberští pozorovali to hrůzné noční divadlo, ztratili poslední naději na svou záchranu. Ubozí padli na kolena, muži, ženy i děti, a prosili nebesa o slitování, ať jim dá Bůh zemřít lehkou smrtí a ne strašným mučením. Modlili se dlouho, dlouho do noci, až tichl ryk a řinkot tatarských zbraní dole pod nimi.

Najednou se nebe zatáhlo, oblohou zasvítil dlouhý klikatý blesk a po něm další. Hromová rána stíhala ránu a z oblak se lily silné proudy vody. Brzy se voda valila všude po polích a stráních, jak ji země nestačila pojmout, potoky opustily svá koryta a proud nabral směr přímo do tatarského tábora. Stany se bořily jeden po druhém, v ležení nastal zmatek a štramberští s otevřenými ústy sledovali to divadlo pod nimi. To se ví, radovali se, že nepřátelům se děje tak velká škoda. A hned je napadlo, jak se s nimi nadobro vypořádat.

Všichni muži na Kotouči popadli, co měli po ruce, motyky a sekyry, seběhli dolů a nocí spěchali k Ženklavě, kde byl veliký rybník. Dali se do kopání s velkým úsilím, a brzy hráze rybníka povolily a všechna voda se vyvalila na tatarské ležení. V mžiku zalila celé údolí: lidi, koně, stany i kořist bral hučící proud.

Když se rozednilo, štramberští viděli, že z tatarského vojska nezbylo dočista nic. Trosky stanů, mrtvoly lidí a koní pokrývaly místo, kde předtím stálo nepřátelské ležení.

Tak obyvatelé Štramberka vlastní chytrostí a s pomocí nebes vyhnali Tatary ze svého kraje. Když bloudili troskami tábora a hledali, co by se jim hodilo, našli také několik pytlů uřezaných lidských uší, které si Tataři vezli pro svého chána jako důkaz, kolik křesťanů bylo pobito.

Ve Štramberku si pak vítězství nad Tatary připomínali každý rok. A na tu oslavu začali zdejší perníkáři péct sladké „štramberské uši“. Protože ta pochoutka lidem zachutnala, pečou je tu dnes po celý rok.

**Úkoly k textu:**

**1. Původ čeho vysvětluje uvedený příběh?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Jaký byl důvod napadení města? Jakým způsobem se podařilo Tatary zastavit a kdo měl na vítězství největší zásluhu**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Jak rozumíš slovu chán? Pokus se vyhledat význam tohoto slova**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Jak říkali místní zřícenině hradu s válcovou věží?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Město Štramberk leží nedaleko hory, která se jmenuje?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. V jakém století se příběh odehrává?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** **Mezi které národy patří Tataři? Informaci si vyhledej na internetu:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Následující slovesa užij ve větách. Pozor si dej na správný pravopis:**

**Př. Mi/My – Podej mi ten svetr. My pojedeme ráno do Prahy.**

**Dobýt -** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Dobít -** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mýt -** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mít -** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_